

ÁREA TEMÁTICA	IDENTIFICAÇÃO DA RD	QUANTIDADE DE TRAB. DA RD	UNIDADE ACADÊMICA	RESUMOS	HORÁRIO/ LOCAL	COORDENADOR/ SISTEMATIZADOR
COMUNICAÇÃO/ CULTURA/ EDUCAÇÃO	RD 1	14 7 cultura 2 comunicação 5 educação	UAEADTec Responsável pela RD	1- Instagram como ferramenta de ensino: Espaço Selvagem, um projeto de mídia digital sobre medicina de animais selvagens autor: Gustavo de O. Alves Pinto; COMUNICAÇÃO.	TERÇA-FEIRA 13/06 16h às 18h Sala do Coro - PROExC	Prof.Iran Ferreira/ Profa. Giuseppa Spenillo
				2- Campo-cidade: disseminando agroecologia do rural ao urbano Walter Santos Evangelista júnior –COMUNICAÇÃO.		
				3- Cultura, cidadania, educação patrimônio (Maria Tamires Gonçalves da Silva); CULTURA		
				4- Artistas Gravataenses: entre Desafios e Possibilidades (autor: Claudeni Maria de Lima) CULTURA		
				5-O novo coro da ufrpe. Lauane Xavier De Lira. CULTURA		
				6- Recife Através dos Museus. Ingrid Klebyane Farias de Luna Barbosa. CULTURA		
				7-Sítio malokambo: território vivo no processo de transição agroecológica (Walter Santos Evangelista Júnior); CULTURA		
				8-Festival de Arte e Cultura da UACSA 2022. Grazianny Andrade Leite. (CULTURA)		
				9- Vivências a partir do projeto uacsa cultural. Mateus Aniceto Lima (CULTURA)		
				10-Agroecologia, arte e educação popular no fortalecimento da infância e da juventude no território em torno do Vale do Catimbau (inscrito educação autora: Anna Guilhermina de Abreu Pinto. EDUCAÇÃO		
				11-Territórios Vivos - Agroecologia, campesinato e educação popular em campo (inscrito educação autor:Joanna Lessa Fontes Silva EDUCAÇÃO		
				12- A Arte e a História dos artistas de Gravatá: contextos, gerações e vertentes artísticas autora: Aline da Silva Lima. EDUCAÇÃO		
				13- A arte como potencial transformador: raízes e memórias dos artistas de gravatá – PE. Lucineide francisca de souza. EDUCAÇÃO		
				14- Olhares Fotográficos de histórias de vidas em Gravatá. Adriana Ferreira dos Santos. EDUCAÇÃO		